

Marek Mariusz Tytko (Kraków)

Film o Heraklicie

jeżeli znów puścić film o Heraklicie
który wchodzi do tej samej rzeki
to obrazy mędrca uwięzione brzegami
klatek będą chodzić
t a m
i z powrotem –
wystarczy tylko cofnąć i znów puścić film
o Heraklicie
cofanie jest jednym z rodzajów wędrówki

inżynier udowadnia że filozof przyrody
ze swoją rzeką nie ma racji by-
tu
inżynier dusz myli się
płynąc nie w tej samej rzece
zniewolony iluzjonem
własnej k l a t k i

Postprint. Źródło drukowanej wersji pierwotnej: [w:] „Student. Dwutygodnik Społeczno-Kulturalny”, r. 4(19): 1987, nr 2 (50), 25 I – 7 II 1987, s. 11.